

16 juillet - 4 novembre 2018

Zao Wou-Ki - Richard Texier Estampes



Zao Wou-Ki, *Sans titre*, 1978



Richard Texier, *Orbis*, 2006

Tarif plein: 4€
Tarif réduit : 2.50€

Musée Ernest Cognacq
13 avenue Victor Bouthillier
17410 Saint-Martin-de-Ré

05.46.09.21.22
musee.st.martin@wanadoo.fr
www.musee-ernest-cognacq.fr

A l'occasion d'un don exceptionnel, le musée Ernest Cognacq vous propose de découvrir des œuvres de Zao Wou-Ki et Richard Texier.

En effet, pendant plusieurs années, les deux artistes se sont retrouvés sur l'île de Ré, pour y peindre, profiter de ses paysages et de la beauté de ses rivages. Le récit de cette amitié a d'ailleurs donné lieu à la publication d'un livre écrit par Richard Texier et sobrement intitulé *Zao**.

En souvenir du passage de son mari sur Ré, Mme Françoise Marquet-Zao a souhaité faire un don d'œuvres gravées au musée Ernest Cognacq. Dans le même élan, Richard Texier, à l'origine de l'invitation de l'artiste français d'origine chinoise à découvrir la terre rétaise, fait également don au musée d'une série d'estampes.

Cet ensemble inédit dans sa présentation permet de créer un parcours mêlant deux univers artistiques distincts dont la profonde complicité qui existait entre les deux hommes fait le lien. Autre point commun, l'estampe a toujours eu une place de choix dans le travail des deux artistes. Concernant Zao Wou-Ki, la sélection d'œuvres permet de balayer une période de création assez large de 1965 à 1988. Alors que celle de Richard Texier se situe entre 1998 et 2006, imprégnée de thématiques centrales dans son œuvre : la cartographie, la métamorphose, l'imaginaire des navigations et des voyages.

Le musée vous propose de venir découvrir ces deux grands artistes à travers une présentation regroupant les onze œuvres constituant le don.

Cette donation doit beaucoup à l'implication du professeur Bruno Dubois et de son épouse Corinne qui ont accompagné ce projet depuis ses débuts.

* publié dans la collection Blanche Gallimard—mai 2018